



**SEGOVIA**

Servicio de Cultura  
cultura@segovia.es

**NORMAS DE INSCRIPCIÓN Y ADMISIÓN DE NUEVOS ALUMNOS CURSO 2021-22**

**ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA AGAPITO MARAZUELA**

**A todo solicitante se le considerará conecedor de este proceso de admisión.**

**1.- DESTINATARIOS**

Podrán presentar instancia para ser admitido como nuevo alumno en la Escuela Municipal de Música y Danza todas las personas a partir de 4 años (cumplidos antes del 31/12/2021) y sin otro límite de edad.

Tendrán prioridad los solicitantes empadronados en el Municipio de Segovia.

**2.- OFERTA DE PLAZAS VACANTES**

Las personas interesadas en solicitar plaza para la Escuela Municipal de Música y Danza deberán presentar la solicitud correspondiente indicando el grupo en el que quiere participar según lo ofertado.

**MUSICA**

Iniciación musical	1º	4 años	MIÉRCOLES 18-18:55h	12 PLAZAS
Formación básica	3º	6 años	LUNES 18-18:55H	7 PLAZAS
			JUEVES 17-17:55H	4 PLAZAS
Formación musical (+ Instrumento)	1º	8-11 años	MARTES 18-18:55H	15 PLAZAS
Formación musical (+ Instrumento)	2º	A partir 16 años	LUNES 19-19:55H	4 PLAZAS
C o r o J ó v e n e s	1º	11-15 años	MIÉRCOLES 17:30-18:20H	10 PLAZAS

Plazas disponibles en instrumento: Clarinete (5), Oboe (3), Saxofón (2), Trombón (2), Trompa (2), Trompeta (1), Viola (2) y Violoncello (2).

**DANZA**

Iniciación Predanza	4-5 años	MARTES-JUEVES 17:05-18H	14 PLAZAS
Predanza	6 años	LUNES-MIÉRCOLES 17:05-18H	4 PLAZAS
Predanza	7 años	LUNES-MIÉRCOLES 18:05-19H	4 PLAZAS
Danza Nivel básico	8-11 años	LUNES-MIÉRCOLES 19:05-20H	3 PLAZAS
Danza Aeróbica Adultos	A partir de 16 años	MARTES-JUEVES 20:05-21H	14 PLAZAS

Aquellos solicitantes con conocimientos previos que procedan de otros centros de música y obtengan plaza se les matriculará dentro del nivel que corresponda previa prueba.



### **3.- PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES Y PLAZOS**

El **plazo de presentación de solicitudes** para nuevos alumnos permanecerá abierto del **martes, 24 de agosto hasta el hasta el lunes 6 de septiembre**, ambos incluidos.

Las **Hojas de solicitud** podrán recogerse en la Concejalía de Cultura (C/ Judería Vieja, 12) o descargarse en la página web [www.segovia.es](http://www.segovia.es) o en <http://segoviaculturahabitada.es/> o en <https://sede.segovia.es>

**Presentación de solicitudes.** Las solicitudes podrán presentarse a través de Registro Electrónico del Ayuntamiento de Segovia, en la sede electrónica (<https://sede.segovia.es>) o en una oficina de asistencia en materia de registros presenciales de este Ayuntamiento.

En caso de presentación a través de **Registro Electrónico**, será necesario disponer de un certificado digital reconocido por la sede electrónica del Ayuntamiento de Segovia.

En caso de **presentación presencial**, el trámite se deberá realizar a través del **Registro ubicado en el Centro Cívico de San José**, en horario de 9:00 a 14:00 h. Este trámite se realizará con cita previa que se solicitará a través de los siguientes teléfonos: 921 46 91 00/921 41 98 18. [segovia.atencionciudadana.es](http://segovia.atencionciudadana.es).

Así mismo podrán presentarse las solicitudes en la forma en la que se determina en el art. 16 de la ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

### **4.- PROCESO DE ADMISIÓN**

El orden de admisión será establecido según el siguiente procedimiento:

El jueves **9 de septiembre**, a las 10,00 horas se publicará la **relación provisional de solicitantes** en el Centro Cívico de San José (Calle Tomasa de la Iglesia, 1), en la Concejalía de Cultura y la página Web del Ayuntamiento de Segovia [www.segovia.es](http://www.segovia.es) y/o en la página web <http://segoviaculturahabitada.es/> y/o <https://escuelamusicasegovia.org>

Los días **9 y 10 de septiembre**, estará abierto el **periodo de reclamaciones a la relación provisional de solicitantes** publicada. Aquellas personas que quieran realizar alguna reclamación deberán hacerlo por escrito en alguno de los Registros del Ayuntamiento.

Tras la revisión de las reclamaciones, el martes **14 de septiembre, a las 10,00 horas**, se publicará el **Listado definitivo de solicitantes que participarán en el sorteo**, con el número asignado a cada uno de ellos.

El martes **14 de septiembre, a las 13,00 horas**, en el salón de actos del Centro Cultural San José, se realizará el **sorteo público para establecer el orden de matriculación u orden de lista de espera**. Se extraerá un número y a partir de éste se establecerá el orden para tomar parte en el proceso de formalización de matrícula por orden numérico ascendente. Las solicitudes para grupos y especialidades sin plazas vacantes pasarán automáticamente a lista de espera.

El miércoles **15 de septiembre**, a las **13,00 horas**, **publicación de los resultados del sorteo**, en el que se indica la **relación de los solicitantes seleccionados, con fecha y**



**hora para realizar la formalización de matrícula** (Centro Cívico San José, Concejalía de Cultura y páginas web).

## **5.- PROCESO DE FORMALIZACIÓN DE MATRÍCULA**

La formalización de matrícula se realizará de forma presencial en el Taller 4 del Centro Cívico de San José, en horario de tarde, los siguientes días:

**Música:** Jueves, 16 de septiembre.

**Danza:** Viernes, 17 de septiembre.

Se citará para formalizar la matrícula a un número de solicitantes adecuado a las plazas que se encuentren vacantes en el momento de matriculación. En caso de no cubrirse todas las plazas se continuará matriculando a los solicitantes telefónicamente, respetando el orden del sorteo. Al contactar con el solicitante en lista de espera, tendrá que decidir en el momento de la llamada si acepta la plaza o no, pasando al siguiente solicitante de inmediato en el caso de no aceptar la plaza.

Aquellos solicitantes citados interesados en Coro Jóvenes tendrán que realizar una prueba de voz el mismo día **16 de septiembre** que determinará si son aptos para participar en la agrupación y proceder, después, a la formalización de la matrícula.

El solicitante que no se presente en el día fijado al proceso de formalización de matrícula se considerará no presentado y quedará excluido del proceso. El solicitante que se presente tarde en el día fijado, perderá el orden que tenía asignado y será atendido al final de las personas citadas en el tramo horario en el que se persone.

El horario de las clases de Música y Movimiento, Formación Musical, Agrupaciones y Danza se reconfirmará en el momento de la formalización de matrícula.

Asimismo, durante la formalización de la matrícula se dará cita con el profesor de instrumento. Estas citas con el profesor tendrán lugar **el martes 21 y el miércoles 22 de septiembre** a través de la plataforma ZOOM y en ellas se asignará el horario de las clases de Formación Instrumental, teniendo prioridad los alumnos de menor edad.

Para formalizar la matrícula el solicitante deberá confirmar, el mismo día de la cita, la plaza que se le ofrece en ese momento, siendo **imprescindible** presentar la documentación siguiente:

- a) Fotocopia del Libro de familia para los menores de 18 años y fotocopia del Documento Nacional de Identidad o N.I.E. para los mayores de 18 años.
- b) Aquellas personas empadronadas en Segovia que deseen beneficiarse de las bonificaciones existentes tendrán que presentar fotocopia y documentos originales que lo justifiquen.
- c) Datos bancarios donde se realizará la domiciliación del pago (IBAN, nombre completo y DNI del titular).

**Aquel solicitante que no presente toda la documentación requerida no podrá matricularse.**



El viernes **4 de octubre**, se publicará la **lista de espera** (página web <https://escuelamusicasegovia.org>) que tendrá vigencia hasta la finalización del primer trimestre del curso.

## **6.- INICIO PREVISTO DE CLASES**

Las clases darán comienzo el viernes 24 de septiembre.

El horario de las clases será de tarde, de lunes a viernes.

Las clases se imparten en el Centro Cívico San José y en el CEIP San José.

El calendario a seguir será el fijado por la Junta de Castilla y León.

## **7.- PRECIO DE LA MATRÍCULA Y MENSUALIDADES**

El **precio de matrícula** será de **32,57 euros**. El cobro de este importe se efectuará por domiciliación bancaria, junto a la mensualidad de octubre, en los cinco primeros días de dicho mes.

**Mensualidades**.- Se establecen las siguientes:

<b>DANZA</b>		<b>21,64 euros</b>
<b>MÚSICA</b>	<b>Música y Movimiento:</b>	<b>10,82 euros</b>
	<b>Lenguaje musical + Instrumento:</b>	<b>21,64 euros</b>

El cobro mensual de las tasas se realizará por domiciliación bancaria en los cinco primeros días de cada mes, de octubre a junio.

En lo relativo a los descuentos aplicables, se aplicarán las ordenanzas fiscales vigentes. Las personas pertenecientes a familias que ostenten la condición legal de familia numerosa, conforme a lo establecido en la Ley 40/2003, de 18 de noviembre, de Protección a las Familias Numerosas, tendrá derecho a una bonificación en las cuantías del precio público en los siguientes porcentajes: Familias Numerosas de Categoría Especial: 100 por 100. Familias Numerosas de Categoría General: 50 por 100.

Las personas pertenecientes a familias monoparentales, personas en situación de vulnerabilidad social y perceptores de RGC, Ingreso mínimo vital, beneficiarios en el año en curso de AES, RAI, PNC o ingresos inferiores a 1,5 veces el IPREM tendrán derecho a una bonificación en la cuota de la tasa en un 50 por 100.

## **8.- BAJAS**

Una vez iniciado el curso, aquellos alumnos que deseen causar baja en la Escuela, deberán comunicarlo por escrito, bien a través de correo electrónico en la dirección: [cultura@segovia.es](mailto:cultura@segovia.es) o bien cumplimentando y firmando la Hoja de solicitud de baja, que se entregará a la Concejalía de Cultura.



Deberá indicarse el nombre y apellidos del alumno, teléfono de contacto y curso en el que está matriculado y dicha solicitud deberá comunicarse antes del día 28 del mes en curso para evitar que se emita el recibo del mes siguiente.

## **9.- SUGERENCIAS O PROPUESTAS DE MEJORAS**

Cualquier sugerencia, propuesta de mejora o reclamación sobre el funcionamiento de la Escuela Municipal de Música y Danza podrá realizarse al Departamento de Cultura, a través del correo electrónico: [cultura@segovia.es](mailto:cultura@segovia.es)

### **NOTAS**

**PRIMERO.- Escuela de Música.** En la etapa de Música y Movimiento la frecuencia semanal de asistencia es de 55 min a la semana. Estos alumnos no se matriculan en asignaturas instrumentales. A partir de 8 años la asignatura instrumental es obligatoria. La frecuencia semanal de asistencia es de una clase de 55 min de Formación Musical y una clase de media hora de Formación Instrumental. A partir del tercer curso de formación instrumental y/o a propuesta del profesor, los alumnos deberán integrarse obligatoriamente en una de las agrupaciones de la escuela.

**SEGUNDO.- Escuela de Danza.** En los ciclos predanza, elemental y medio la frecuencia semanal de asistencia es de 1 hora 50 min a la semana y en el ciclo avanzado de 2 horas 50 min a la semana. En los grupos de adultos (+16 años) la asistencia es de 1 hora y 55 min.

**TERCERO.- Vacantes en niveles que requieran conocimientos previos.** En el caso de disponer de vacantes en niveles superiores al de la oferta publicada se elegirá, siguiendo el orden de la lista de espera, a aquellos solicitantes que hayan indicado en la solicitud de admisión que han realizado estudios musicales o de danza en otros centros, y se les realizará una prueba de nivel para confirmar si son aptos para las posibles plazas vacantes.

**CUARTO.- Asistencia a clase.** Todas las asignaturas son obligatorias. El alumno que falte a clase deberá presentar justificante. Si un alumno acumula entre todas las asignaturas 5 faltas injustificadas en el trimestre causará baja en la Escuela automáticamente.

**QUINTO.- Material.** En las clases de música a partir de los 8 años el alumno deberá contar obligatoriamente con instrumento propio además de adquirir los libros que se emplean en las clases. En el caso de danza, los alumnos tendrán que disponer del vestuario adecuado para las clases (mallot, medias, zapatillas ballet, falda ensayo/malla, castañuelas y zapatos flamenco) además del vestuario que se emplee en el Festival.